



RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

CENTRO: CEIP San Miguel Arcángel

LOCALIDAD Y PROVINCIA: Ciñera, León

UN SELFIE PARA EMPEZAR



PUNTOS FUERTES con relación al entorno de mi centro

Somos un centro pequeño, 38 alumno/as. Esta realidad dificulta el desarrollo de ciertos proyectos o programas, ya que suelen exigir un número mínimo para permitir nuestra participación, a la vez hace más fácil otros y en el centro no dudamos nunca a la hora de aprovechar estos últimos. Hemos tenido reconocimientos en el programa “Un paseo por tu provincia”, el premio de Medio Ambiente al “Bosque Mejor cuidado del año” El Faedo.

Tuvimos otro PIE “Con 4 amigos por la Reserva de la Biosfera del Alto Bernesga” (los amigos eran los árboles que se dan en nuestro entorno; el haya, el roble, la sabina y la encina). En otro proyecto hicimos un invernadero. Hemos tenido varios proyectos ERASMUS (visitamos centros de Polonia, Rumanía y Turquía con un grupo de alumn@s). Este curso finalizamos una Asociación Estratégica ERASMUS “Neutral Schools” y participamos en la Acreditación ERASMUS del CFIE de León estos dos últimos cursos. Tuvimos en proyecto PROA+ 3 cursos,

Centro de Formación del Profesorado en Idiomas de Castilla y León





RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_ PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

este no lo tenemos debido a la excesiva burocracia. Hemos conseguido el nivel 3 en el CódiceTic; hemos hecho robótica y estamos trabajando en impresión 3D y manejo de drones.

También presentamos un miniproyecto a un grupo de investigadores de la universidad de Barcelona, gracias al cual estamos creando un espacio externo al centro, que podrá utilizar el pueblo en general y que servirá como aula abierta a la naturaleza.

También durante este curso participamos en la versión provincial en el proyecto ACCIÓN organizado también por el CFIE de León. Estamos organizando el “Día internacional de nuestro cole” aprovechando que, aunque somos tan pocos, disfrutamos de 7 distintas nacionalidades.

Somos un centro con sección bilingüe; tenemos Science y Arts en inglés.



RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

DIFICULTADES/POSIBLES ÁREAS DE MEJORA

Centro de Formación del Profesorado en Idiomas de Castilla y León



 **Junta de
Castilla y León**



RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_ PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

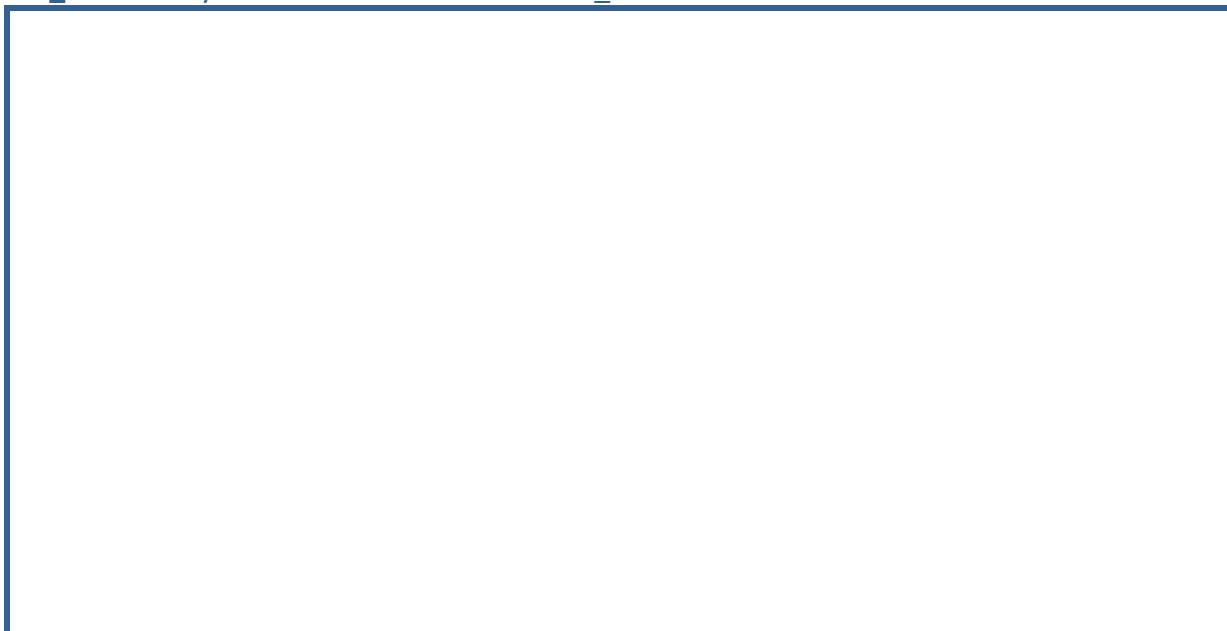
La mayor dificultad con la que nos encontramos es el poco profesorado del que disponemos. Es cierto que el alumnado también es bajo en número, pero una clase se prepara igual para 3 que para 15 niños o niñas. Los proyectos ERASMUS llevan el mismo tiempo o incluso más, ya que tienes que pensar mucho qué te propones hacer, porque es poco el alumnado del que dispones para trabajar; luego no puedes repartir las tareas entre ello/as, sino que todo/as han de hacerlo todo.

La tramitación y papeleo del colegio lo lleva solo una persona, que también da sus clases y se encarga de proyectos y programas; aunque en general no son exclusivamente para especialistas de inglés, pero es cierto que la tramitación de programas europeos es siempre más fácil si dominas el idioma inglés. Coincide que la persona que lleva la dirección es la especialista de inglés en el centro. En cualquier caso, al ser tan poco profesorado, todo él debe estar implicado en todo para que lo que nos comprometemos a hacer salga adelante.

Estas dificultades las superamos con mucha implicación y organización. También contamos con la ayuda incondicional de la AMPA y el Ayto.



RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS



PLANIFICAMOS NUESTRA RUTA

OBJETIVOS	CONTENIDOS	ÁREAS/DEPARTAMENTOS IMPLICADOS
1. Comprender el concepto de patrimonio y sus diversas manifestaciones: Los alumnos deben conocer qué es el patrimonio cultural, natural e inmaterial, y ser capaces de identificar ejemplos de cada tipo en su entorno cercano. 2. Valorar la importancia del patrimonio en la identidad y cultura locales.	1.1 Definición y clasificación del patrimonio: Explicar qué es el patrimonio cultural, natural e inmaterial, proporcionando ejemplos de cada categoría. 2.1 Estudio de casos locales: Analizar elementos patrimoniales de nuestro pueblo (ayto).	1.1 Profesoras de Lengua Española y tutora. 2. Profesoras de Lengua Española y tutora. 2.2 Profesor de informática

Centro de Formación del Profesorado en Idiomas de Castilla y León





RUTAS DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

3. Desarrollar habilidades de investigación y documentación:	2.2 Recursos digitales: Utilizar recursos digitales para investigar, catalogar y recoger el patrimonio de Ciñera. 3.1. Proyecto de investigación: Fomentar la creación de proyectos donde los estudiantes investiguen y documenten elementos patrimoniales locales, utilizando recursos a su alcance; conversaciones con sus mayores, coloquios en clase, entrevistas telefónicas, etc. 3.2. Uso de tecnologías: Incorporar herramientas digitales para la presentación de investigaciones, mejorando la competencia digital del alumnado.	3. Profesorado de Lengua Española y nuevas tecnologías.
4. Promover la conservación y difusión del patrimonio:	4.1• Concienciación medioambiental: Implementar proyectos que integren la educación ambiental en el currículo escolar, como el programa que estamos llevando a cabo con la creación de un espacio exterior habilitando una zona del patio para estudiar el	4. Profesorado implicado en el PIE.

Centro de Formación del Profesorado en Idiomas de Castilla y León





RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

5. Fomentar el trabajo colaborativo y el pensamiento crítico.	medio ambiente; frutales, arbustos y hierbas aromáticas. 5.1 • Proyectos colaborativos: Desarrollar actividades en grupo que requieran la investigación y presentación de temas patrimoniales, promoviendo el debate y la reflexión crítica. 5.2. • Recursos didácticos: Utilizar materiales educativos que integren el arte, la cultura y el patrimonio, disponibles en plataformas educativas, para facilitar el trabajo en equipo y el pensamiento crítico.	
6. Fomentar en los estudiantes el orgullo y sentido de pertenencia a su comunidad local, reconociendo y valorando su identidad cultural y social.	6.1. Identidad y pertenencia: • Definición de identidad cultural y sentido de pertenencia. 6.2. Historia y tradiciones locales: • Exploración de la historia de la comunidad: orígenes, eventos significativos y evolución. • Estudio de festividades, costumbres y tradiciones	6. Profesorado implicado en el PIE



RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

	locales que caracterizan a la comunidad. 6.2. Historia y tradiciones locales: • Exploración de la historia de la comunidad: orígenes, eventos significativos y evolución. • Estudio de festividades, costumbres y tradiciones locales que caracterizan a la comunidad. 6.3. Participación comunitaria: • Importancia de la participación activa en actividades comunitarias y su impacto en el bienestar colectivo. • Formas de involucrarse y contribuir positivamente en la comunidad. 6.4. Expresión y difusión cultural: • Desarrollo de habilidades para expresar y compartir aspectos culturales de la comunidad. • Uso de una red de QRs para difundir contenidos relacionados con la identidad y cultura local.	
--	---	--

Centro de Formación del Profesorado en Idiomas de Castilla y León





RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

	• Creación de chapas que recogerán un QR que recogerá a todos los demás y se regalarán en los bares y restaurantes locales para la difusión de nuestro patrimonio.	
--	--	--

¿QUÉ NECESITAMOS PARA REALIZAR NUESTRA RUTA?



RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_ PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

1. Diseño de actividades participativas:

- Talleres y dinámicas grupales: Implementar actividades que promuevan la interacción y el conocimiento mutuo entre los estudiantes, fortaleciendo la cohesión del grupo.

2. Integración de herramientas tecnológicas:

- Proyectos digitales colaborativos: Fomentar el uso de webs o aplicaciones de diseño gráfico y otras plataformas digitales donde los estudiantes puedan compartir y recoger experiencias y conocimientos sobre su comunidad, reforzando su identidad cultural.

3. Fomento de la participación ciudadana:

- Actividades comunitarias: Involucrar a los estudiantes en proyectos locales, como voluntariados o eventos culturales, para que se sientan parte activa de su entorno y comprendan la importancia de su contribución.

4. Creación de espacios de expresión:

- Medios de comunicación escolares: Establecer una radio escolar donde los estudiantes puedan expresar sus ideas, compartir noticias locales y entrevistar a miembros de la comunidad, fortaleciendo su sentido de pertenencia y habilidades comunicativas.

5. Apoyo a iniciativas culturales locales:

- Promoción de actividades artísticas: Incentivar la participación en grupos de danza, música o teatro locales, lo que permite a los estudiantes conectar con las tradiciones y expresiones culturales de su comunidad.

6. Desarrollo de estrategias didácticas:

- Unidades didácticas enfocadas en la comunidad: Diseñar planes de clase que aborden la historia, valores y características de la comunidad local, facilitando la identificación y valoración por parte de los estudiantes.

7. Fortalecimiento de la identidad cultural:

- Proyectos de investigación local: Motivar a los estudiantes a investigar y presentar sobre eventos históricos, personajes destacados o tradiciones de su comunidad, reforzando su conexión e identidad con el entorno.



RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

**¿QUÉ NOS GUSTARÍA MEJORAR PARA IMPLICAR A TODA LA
COMUNIDAD EDUCATIVA EN NUESTRA RUTA?**

Centro de Formación del Profesorado en Idiomas de Castilla y León





RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

Para involucrar plenamente a toda la comunidad educativa en nuestro proyecto, es esencial implementar estrategias que promuevan la participación activa y el sentido de pertenencia. Presentamos algunos puntos clave:

1. Fomentar la comunicación abierta y efectiva:

- Canales de comunicación bidireccionales: Establecer plataformas donde estudiantes, docentes, familias y otros miembros de la comunidad puedan compartir ideas, sugerencias y preocupaciones.

2. Promover la participación activa de las familias:

- Talleres y actividades conjuntas: Organizar eventos donde padres y estudiantes colaboren en proyectos escolares, fortaleciendo la relación entre el hogar y la escuela.

3. Integrar a la comunidad local en el entorno escolar:

- Colaboración con entidades locales: Invitar a organizaciones y profesionales de la comunidad a participar en actividades educativas, enriqueciendo el aprendizaje con experiencias reales.

4. Desarrollar proyectos inclusivos y representativos:

- Consideración de la diversidad: Diseñar iniciativas que reflejen las distintas culturas, intereses y necesidades de la comunidad educativa, asegurando la inclusión de todos los grupos; como la celebración de “Nuestras nacionalidades en el cole”

5. Facilitar espacios de colaboración y decisión:

- Comités y consejos participativos: Crear grupos de trabajo donde diferentes miembros de la comunidad puedan aportar en la planificación y ejecución de proyectos escolares.

6. Reconocer y valorar las aportaciones individuales y colectivas:

- Celebración de logros: Destacar públicamente las contribuciones de estudiantes, docentes y familias, fomentando un ambiente de reconocimiento y motivación.

7. Implementar herramientas tecnológicas para la participación:

- Plataformas digitales: Utilizar aplicaciones y redes sociales para mantener informada a la comunidad y facilitar que se involucre en las actividades escolares.

Centro de Formación del Profesorado en Idiomas de Castilla y León





RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_ PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

8. Establecer una visión compartida y objetivos comunes:

- Planificación conjunta: Involucrar a toda la comunidad en la definición de metas y valores, asegurando un compromiso colectivo hacia el éxito de los proyectos.

9. Evaluar y adaptar continuamente las estrategias de participación:

- Retroalimentación constante: Recoger opiniones y sugerencias para mejorar las iniciativas, demostrando una actitud receptiva y flexible.



¿QUÉ ENTIDADES EXTERNAS A NUESTRA COMUNIDAD EDUCATIVA PODEMOS IMPLICAR EN NUESTRA RUTA?

Para enriquecer y ampliar el alcance de nuestro proyecto educativo es fundamental establecer colaboraciones con otras entidades externas a la comunidad educativa.

Como pueden ser;

- Centro de Formación del Profesorado en Idiomas.
- Centro de Formación del Profesorado de León.
- Ayto de La Pola de Gordón.
- Distintos establecimientos de la zona que difundirán en forma de chapa nuestro proyecto.



RUTAS_DOC 1 Proyecto de Innovación Educativa_ PATRIMONIO Y RUTAS HISTÓRICO-LITERARIAS

